

**מדריך לכלה**  
**איך תמצאי את השמלה**  
**שתתאים לך**  
**ותדגיש את יופיך**



## תוכן עניינים:

אודות המדריך ..... עמ' 3

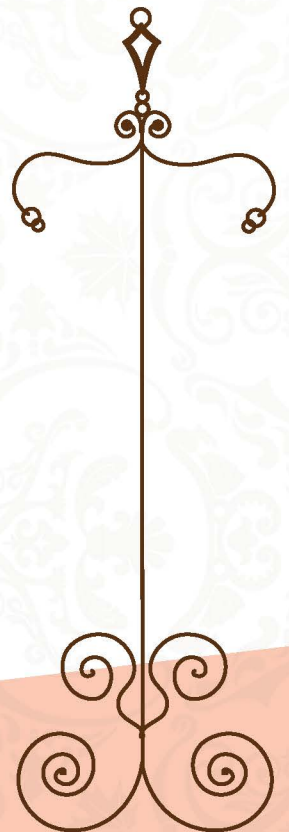
איך לבחור שמלת כלה? ..... עמ' 4

כיצד להתכונן למדידות? ..... עמ' 6

פרטים אחרונים ..... עמ' 8

קצת עליו ..... עמ' 9

שירותים נוספים לכלה ..... עמ' 11



## אודות

אין ספק שאחת הבחירות הכי מאתגרות בהכנות לחתונה היא שמלת הכלה.

בעקבות הניסיון הרב שצברתי במשך השנים, החלטתי לכתוב מדריך עם כל הטיפים והכלים לבחירת שמלת הכלולות המתאימה לך.

פעמים רבות כלה לא מודעת כל כך לכל הפרמטרים שצריך לשים לב אליהם לפני בחירת השמלה, ויכולה בסופו של התהליך הארוך הכרוך בבחירת שמלת הכלה - לא להיות מרוצה מהתוצאה.

כך קורה לעיתים רחוקות ששבועיים לפני חתונה אני מקבלת טלפון מכלה: "השמלה שתפרו עלי לא יושבת טוב", "השמלה לא יצאה כמו שרציתי". דבר ראשון אני מנסה להרגיע אותה ולבדוק אולי הכל נובע רק מלחץ, ולאחר שתרגע היא תראה שהכל מסתדר.

אם מדובר בבעיה אמיתית, אז בזמן הקצר העומד לרשותי אני מייצרת עבורה שמלת כלה שתהלום אותה ותתאים לרצונותיה. כדי שתוכל להרגיש נוח ולשמח ביום המרגש בחייה.

במדריך התייחסתי לכל פרט ופרט בתהליך. החל משלב בחירת המלווה לבחירת השמלה ועד ליום החתונה עצמו.

אם תדעי איך להתארגן נכון, תוכלי להיות בטוחה שתהיי מרוצה ותצלחי את המשימה בקלות ובנעימות!

שלך,  
יפעת הלל.



## אז איך מתחילים?

תהליך בחירת השמלה או תפירתה - הוא מסע המצריך השקעה של זמן ותשומת לב. בחירת השמלה והמדידות כרוכות במספר פגישות. כדאי להתכונן ולקחת בחשבון את זמן הנסיעות הכיני את עצמך לקראת היעדרויות מהעבודה או הלימודים כדי להגיע בנינוחות. קחי בחשבון שזה תהליך... היאזרי בסבלנות, אמונה, ובטחון בה'.

### בחרי את הגזרה שהכי מתאימה לך

לכל בחורה יש את סגנון הלבוש והסטייל שהיא אימצה במשך השנים. אם את הולכת עם שמלות ביום-יום, את בטח כבר יודעת אילו גזרות מחמיאות לך יותר ואילו פחות, אילו גוונים עושים איתך חסד, איזה אורך משדרג את ההופעה שלך ועוד כל מיני משתנים. גם את שמלת הכלה שלך וודאי תרצי לעצב בסגנון הסטייל הקבוע שלך. התאימי את השמלה לאופי שלך. את הכי יפה כשאת מרגישה משוחררת וטבעית. אל תתקבעי על סגנון רק לפי מה שהולך או לפי מה שחשבת. תמדדי, תנסי, ואח"כ לכי עם הלב ועם התחושות שלך. בחרי את השמלה שמרגישה לך הכי זורמת ויפה. אחרי הכל, זה יום השמחה שלך בו את צריכה לרקוד לשמח ולקבל את כל האורחים בסבר פנים יפות.



## איך לבחור גזרה שתמקסם את הנתונים שלך?

רזה וגבוהה - כדאי לעשות חתך בקו מותן נמוך, כדי ליצור פרופורציה בין פלג הגוף העליון לתחתון. כל נפח של שמלה יכול והתאים לך.  
רזה ונמוכה - כדאי לנעול נעלי פלטפורמה (יש להשיג בין 6-16 ס"מ).  
רצוי שמלה לא נפוחה מדי, וקו מותן מעוצב בהדרגה.  
ממוצעת- לכי עם הלב שלך, כמעט כל גזרה תתאים לך העיקר שתתחברי.  
מלאה וגבוהה - קו מותן שיהיה נמוך מעט על מנת לא להבליט את החלק העליון. גזרה של חצאית לא נפוחה מדי. עיצוב נכון יגרום לשמלה להחמיא לך מאוד.

מלאה ונמוכה - שמלה בקווי פרנסס או פעמון שלם ללא כיווצים עם הדגשת קווי אורך בעיצוב תעשה לך רק טוב. כמובן נעלי פלטפורמה יעשו את העבודה.

**נגענו כאן במעט מאוד אופציות.** זכרי כי לכל אחת יש מבנה גוף אחר ושוונה, נסי כמה סגנונות, התייעצי עם המעצבת וספרי לה מה מפריע לך כדי שתוכל לתת את הפתרון המושלם שיתאים לך ותרגישי בנוח עם השמלה.



## כיצד להתכונן למדידות?

### בחרי את המלווה הנכונה

חשבי מיהי המלווה האולטימטיבית עבורך? כזו שתזרום עם הראש שלך, לא תבלבל אותך, ויחד עם זאת תאהב אותך מספיק כדי להבין שאת זו לא היא, והשמלה צריכה להיות יפה עבורך. אם משהו לא יראה לה היא - תאמר לך ותיתן לך בטחון בבחירה הנכונה. המלווה הנכונה יכולה להפוך את התהליך לקל ופשוט הרבה יותר, בעוד שמישהי לא מתאימה - יכולה להגביר תחושה של חוסר ביטחון.

### בחרי כיוון

כדאי לערוך מחקר קטן ולבוא ממוקדת וברורה. הגיעי עם דוגמאות ותמונות של שמלות אותם תוכלי להראות למעצבת בכדי שתוכל להבין ולכוון לטעם שלך.

### תני צאנ'ס

כדאי לבוא בראש פתוח ולנסות מגוון גזרות, כדי למצוא את הגזרה המחמיאה ביותר לגופך. הרבה פעמים דווקא מה שחשבת שלא תאהבי - יישב עלייך בול, וידגיש את היופי שלך.

ישנן כלות שרואות את השמלה על הקולב ומיד פוסלות. כדאי לנסות ולהיות קשובה למעצבת גם אם את לא מתחברת, אפילו רק כדי לשלול בוודאות את הסגנון. המון פעמים שמלות שלא נראות לנו על הקולב - נראות אחרת על הגוף, ומשתנות מאחת לאחת. מדדי סגנונות רבים ושונים ככל האפשר, ובדקי מה גורם לך להיראות הכי יפה וזוהרת!



## חפשי חוויה טובה

הגיעי לפגישות עם המעצבת בראש פתוח, התייעצי איתה, שתפי אותה במחשבות וברצונות שלך, וזכרי שתמיד כדאי גם להקשיב לה. יש לה אינטרס שתצאי יפה.

שימי לב לרושם שעושה עלייך המעצבת. האם היא קשובה לך? מעניקה לך יחס אישי? נעימה?

תקופת ההתארגנות לחתונה, כמו שבטח הספקת כבר לשים לב, היא תקופה אינטנסיבית ולחוצה. את רוצה סביבך נותני שירות אדיבים, שיכילו את מצבי הרוח שלך, יבינו אותך ויזרמו איתך. מניסיון, שווה לנסוע רחוק בשביל מעצבת טובה ואיכותית. זכרי! את משלמת לא רק בשביל עיצוב השמלה, אלא גם בשביל החוויה הנעימה והמרגיעה.

## שימי לב

חשוב שיהיו בזמן המדידות בגדים פנימיים טובים ומחטבים על מנת שהשמלה תשב טוב ותראה יפה על הגוף.

כדאי לדווח למעצבת אם את בזמן המחזור החודשי על מנת שתיקח זאת בחשבון בזמן התיקונים, משום שהגוף משתנה ולא בהכרח מייצג נאמנה את ההתאמה של השמלה לגוף בזמן רגיל.

## פרטים אחרונים

### הינומה ואביזרים

אחרי שבחרת את השמלה המושלמת אין מה למהר בבחירת הינומה, שובל ואקססוריז לתסרוקת. את זה עדיף לעשות במדידה הבאה כשהשמלה כבר תפורה ומונחת על הגוף, עד אז תוכלי לחשוב איזה אביזרים את רוצה להשלמת המראה.

### מדידה אחרונה

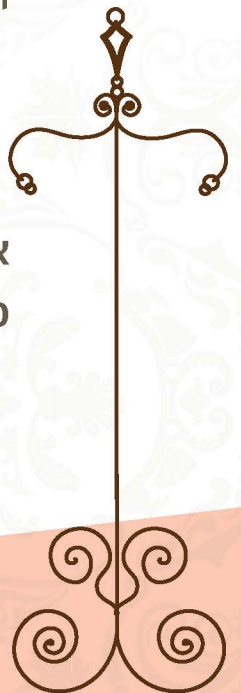
המדידה האחרונה צריכה להתבצע כשבוע ימים לפני תאריך החתונה, כדי להימנע מתקלות של הרגע האחרון. חשוב שתהיי מודעת לגוף שלך ותדעי להתריע בכל שלב בתהליך על ירידה משמעותית במשקל או לחילופין עלייה במשקל.

### יום החתונה

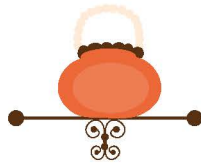
את הדאודורנט, קרם הגוף והבושם כדאי לשים כחצי שעה לפני לבישת השמלה כדי שלא תכתימי אותה בטעות. יש ללבוש את השמלה בזהירות אחרי האיפור והתסרוקת על מנת לא ללכלך אותה...

### בשורה התחתונה - לכי עם הלב.

את מכירה את עצמך מספיק טוב כדי להגיע לחתונה שלך בגרסה משודרגת של עצמך ולא בתחפושת של כלה. בחרי את השמלה שאת אוהבת ושבה את מרגישה לגמרי בנוח, השאר כבר יבוא לבד.







## קצת עליי

שמי יפעת הלל, מעצבת שמלות כלה קרוב ל30 שנה. מאז ומתמיד נמשכתי לעיצוב ותפירה. שמלת הכלה הראשונה שעיצבתי ותפרתי היתה שלי. למדתי במכללת "שנקר" - בית הספר הגבוה לעיצוב אופנה. במקביל עבדתי כ-10 שנים בסלון כלות ברחובות. לפני 20 שנה הגשמת את החלום שלי ופתחתי סלון כלות בביתי שבקרית מלאכי.

בסלון מעל ל- 100 שמלות צנועות כל בד נבחר בקפידה לאחר תכנון ועיצוב ונתפר ע"י צוות של תופרות מקצועיות.

כמעצבת שמלות כלה שמתי לי כמטרה לאפשר לכל כלה להיות מאושרת ביום חתונתה. אני מקפידה להתייחס לכל הפנטזיות, החלומות והרצונות שלך לגבי שמלת כלולותיך, בשילוב עם רמת הסטנדרט המקצועית שהצבתי לעצמי.

הגישה שלי היא להתמקד בך וברצונותיך בכדי להבין ולהתאים את השמלה אלייך אישית ולסגנון הייחודי. אני משוחחת איתך מספר דקות בפגישה הראשונה, משם נמשיך לתהליך הבחירה. בין אם מדובר בתפירה ועיצוב של שמלה חדשה או שדרוג של שמלה קיימת.

עבורי ניהול הסטודיו המפואר לכלה הדתית והחרדית והעיסוק בתפירת שמלות כלה, הינם שילוב של אומנות, שליחות, פרנסה והרבה השגחה פרטית שמלווה אותי. הכוח שמוביל ומחזק אותי לאורך כל הדרך נובע מברכות הרבי שאני מקבלת באמצעות 'אגרות הקודש': "צריך לשמוח שידע מה תפקידו בעולם", "בהצלחת בעבודת הקודש", "להוסיף בכמות ובאיכות", "לקחת עובד ואם צריך להוסיף עוד אחד ועוד אחד". התשובות של הרבי נוסכות בי אמונה וביטחון להמשיך לפתח ולשכלל עוד ועוד את הסטודיו.

השירות, האיכות, הנוחות והיחס האישי הם שמביאים את הכלות לסלון שלי. כמי שבאה ממשפחה חרדית ברוכת ילדים אני יודעת לשלב בין יופי ונוחות לתקציב הכלכלי העומד לרשות הכלה. ישנן משפחות שכבר חתנו אצלי את ביתם השביעית וכבר ניתן לראות את בנות הדור השני מגיעות אף הן.

הסיפוק שלי הוא לראות אותך יוצאת מהסלון עם שמלה ביד ואור בעיניים. כשאני רואה את זה - אני יודעת שעשיתי את שליחותי!



## אגפים נוספים

במשך השנים פיתחתי אגפים נוספים בסלון על מנת לאפשר לכלה לקבל את כל האביזרים הנלווים במקום אחד.

כאן אפשר למצוא:

נעליים לכלות

קלאסה, אלגנט, פלטפורמה ועוד...

אקססוריז

מבחר תכשיטים וקישוטי שיער מעוצבים ומושקעים

תחתיות לשמלה

התחתיות שלנו ידועות בנוחותן ומותאמות לכלה לפי אופי השמלה  
בפתרונות חדשניים ללא חישוקים

הלבשה אישית

מתוך שימת לב לכלה ולמניעת ריצות מיותרות הבאנו הלבשה  
אישית לכלה במחירים מיוחדים



## מעניין!!

רוצה לדעת איך הכל התחיל?  
למי תפרתי את שמלת הכלה הראשונה?  
ועוד גלויים נוסטלגיים מעניינים  
עקבי אחרי בפייס ובאינסטגרם



צלצלי אלי

**054-676-1140**